

附件 1：各二级学院 2025 年转专业接收计划表

出版学院 2025 年转专业接收计划表

专业名称	年级	拟接收人数	接收条件
数字出版	2023 级 /2024 级	6 人	1. 心理健康、学习成绩优异，大学期间无不及格课程； 2. 对专业有一定的了解，有在网媒、印刷品、校报公开发表相关作品者优先； 3. 同等条件下，成绩优异、英语和写作能力强者优先。
编辑出版学	2024 级	5 人	1. 心理健康、学习成绩优异，大学期间无不及格课程； 2. 热爱图书、热爱阅读和写作，对专业有一定的了解，有在网媒、印刷品、校报公开发表相关作品者优先； 3. 同等条件下英语和写作能力强者优先。
传播学（国际出版实验班）	2024 级	2 人	1. 英语笔试、面试合格； 2. 心理健康、学习成绩优异，大学期间无不及格课程； 3. 第一学期大学英语优异、有英语竞赛获奖者优先。
需要学生提供的材料			转专业申请书、审批表、个人简介、成绩单（加盖教务处公章）、其他证明材料、代表性作品（如有）。
考核内容、考核形式			考核内容：对申报专业的理解及现有专业的学习情况。 考核形式：面试，传播学（国际出版实验班）专业需英语笔试+面试。
联系方式			联系人：朱文聘 13401176478

新闻传播学院 2025 年转专业接收计划表

专业名称	年级	拟接收人数	接收条件
新闻学	2024 级	3 人	专业不限，课程无挂科，四六级通过的优先考虑。
传播学	2024 级	2 人	1. 心理健康； 2. 专业不限，文理均可，学习成绩优异； 3. 热爱传播学专业，对数字文化传播、国际传播等方向有一定的了解，已有相关作品的优先； 4. 同等条件下英语和写作能力强者优先，四六级通过的优先考虑。
网络与新媒体	2024 级	2 人	专业不限，文理均可，学习成绩优异，四六级通过的优先考虑，已有相关作品的优先。
广告学	2024 级	5 人	专业不限，文理均可，学习成绩优异，四六级通过的优先考虑，已有相关作品的优先。
需要学生提供的材料			新闻学：个人简介、成绩单(加盖教务处公章)、四六级成绩单，其他能证明自己学习能力的材料个人简介； 传播学：成绩单，四六级成绩单，其他能证明自己学习能力的

	<p>材料；</p> <p>网络与新媒体：成绩单，四六级成绩单，其他能证明自己学习能力的材料；</p> <p>广告学：成绩单，四六级成绩单，其他能证明自己学习能力的材料，个人作品等。</p>
考核内容、考核形式	<p>新闻学：对新闻专业的理解及现在专业的学习情况。</p> <p>传播学：新闻传播类基础知识等；</p> <p>网络与新媒体：网媒专业基础知识等；</p> <p>广告学：广告学专业基础知识等。</p> <p>考核形式：面试</p>
联系方式	<p>联系人：刘老师 60267129</p>

印刷与包装工程学院 2025 年转专业接收计划表

专业名称	年级	拟接收人数	接收条件
印刷工程	2024 级	20 人	对印刷专业感兴趣，没有不及格的课程
包装工程	2023 级/2024 级	20 人	<p>1. 没有不及格的课程；</p> <p>2. 对智能包装、绿色包装、或包装系统设计感兴趣；</p> <p>3. 品行端正，积极向上。</p>
高分子材料与工程	2023 级/2024 级	20 人	<p>欢迎真心喜欢化学和材料科学与工程、具备强的实验动手能力或想通过化学实验系统训练动手能力的同学加入高分子材料与工程。高分子科学与工程系的教师会对各位同学进行一对一的交流与培养。</p>
需要学生提供的材料			<p>印刷工程：1. 申请书；2. 成绩单；</p> <p>包装工程：1. 自我介绍及想法；2. 课程成绩及综合表现情况；</p> <p>高分子材料与工程：自我介绍。</p>
考核内容、考核形式			<p>考核内容：</p> <p>印刷工程：印刷基础知识</p> <p>包装工程：线下面试</p> <p>高分子材料与工程：通过谈话交流测试学生的知识面、能力以及未来对自我的期许。</p> <p>考核形式：2025 年 5 月 20 日至 5 月 30 日，线下面试，具体时间另行通知。</p>
联系方式			<p>印刷工程联系人：廉玉生 15101504089 1073987000@qq.com</p> <p>包装工程联系人：付老师 15810566726 fuyabo@126.com</p> <p>高分子材料与工程联系人：张春秀 13717616916 zhangchunxiu@bigc.edu.cn</p>

机电工程学院 2025 年转专业接收计划表

专业名称	年级	拟接收人数	接收条件
机械工程	2023 级 /2024 级	10 人	对机械工程专业有兴趣，希望未来从事机械工程领域设计制造、应用研究、技术服务与设备管理，或者智能控制系统开发、设计与应用工作的学生。
自动化	2023 级 /2024 级	10 人	对自动化专业有浓厚兴趣，希望未来从事工业控制、电气传动与控制、智能控制、网络化控制、嵌入式系统及软硬件开发等方面工作的学生。
智能制造工程	2023 级 /2024 级	10 人	对智能制造工程专业有兴趣，希望未来从事智能产品设计制造，智能装备故障诊断、维护维修，智能工厂系统运行、管理及系统集成等方面工作的学生。
需要学生提供的材料			转专业申请表、学生成绩单
考核内容、考核形式			考核内容：专业相关数理知识 考核形式：现场面试
联系方式			联系人：李彦文 60261452

信息工程学院 2025 年转专业接收计划表

专业名称	年级	拟接收人数	接收条件
计算机科学与技术	2024 级	5 人	符合学校转专业的相关规定，考核的内容及格。
信息安全	2024 级	5 人	符合学校转专业的相关规定，有一定编程基础，无挂科，考核的内容及格。
智能科学与技术	2023 级 /2024 级	5 人	有一定编程基础，无挂科。
需要学生提供的材料			计算机科学与技术：成绩单、获奖证书（如有）、二级学院提供的无纪律处分证明； 信息安全：第一学期成绩单； 智能科学与技术：成绩单、获奖证书（如有）。
考核内容、考核形式			考核内容： 计算机科学与技术：专业基础、专业认知、编程能力 信息安全：面试 智能科学与技术：综合素质 考核形式：面试、专业负责人和专家对转专业学生进行综合测试
联系方式			计算机科学与技术联系人：牟老师 13146209626 信息安全联系人：丁老师 13810284215 智能科学与技术联系人：罗老师 15701685420

设计艺术学院 2025 年转专业接收计划表

专业名称	年级	拟接收人数	接收条件
绘画	2024 级	35 人	无学分绩点限制。
视觉传达设计	2024 级	40 人	必修课无不及格。
需要学生提供的材料			绘画：已完成的课程成绩单； 视觉传达设计：成绩单、作品集。
考核内容、考核形式			面试
联系方式			绘画联系人：牛明明 13031081410 视觉传达设计联系人：杨明俊 13701360641

新媒体学院 2025 年转专业接收计划表

专业名称	年级	拟接收人数	接收条件
动画	2023 级 /2024 级	3 人	1. 艺术类专业本科生，且未出现课程不及格情况； 2. 有较强的手绘能力和一定的软件基础； 3. 优先考虑政治觉悟高，思想健康的学生； 4. 2023 级学生转专业到动画，需降级随 2024 级一起学习
数字媒体技术	2024 级	2 人	1. 了解并热爱数字媒体技术专业，具有一定的专业基础； 2. 未出现课程不及格情况，且成绩优异； 3. 具有一定计算机基础或艺术设计基础
数字媒体艺术	2024 级	4 人	1. 艺术类专业本科生，且未出现课程不及格情况； 2. 素描、色彩、视觉表现软件基础 I 等课程成绩在 80 分以上者优先； 3. 对数字媒体艺术专业有浓厚的兴趣
新媒体艺术	2024 级	2 人	1. 艺术学科背景，参加过美术联考或校考； 2. 针对新媒体交互艺术与技术有知识基础； 3. 具有团队合作精神； 4. 成绩良好者优先
需要学生提供的材料			动画：成绩单；手绘作品 3-5 幅，形式不限； 数字媒体技术：成绩单；代表性作品一套； 数字媒体艺术：自我介绍（500 字以内）、成绩单、代表性作品，各一套； 新媒体艺术：成绩单；日常练习作品 2 件，作品类型：影像类、交互类。
考核内容、考核形式			考核内容： 动画：政治思想觉悟，表达能力，现场手绘 数字媒体技术：针对专业基础问题提问，要求学生提前准备个人作品 PPT，计算机方面或艺术设计方面均可 数字媒体艺术：作品集，专业基础问题问答 新媒体艺术：专业知识问答 考核形式：面试，时间地点待定
联系方式			动画联系人：白老师 18611991833

	数字媒体技术联系人：赵老师 13718824281 数字媒体艺术联系人：赵老师 13681017578 新媒体艺术联系人：袁老师 13611075244
--	--

经济管理学院 2025 年转专业接收计划表

专业名称	年级	拟接收人数	接收条件
文化产业管理	2024 级	6 人	大一第一学期课程无挂科
信息管理与信息系统	2024 级	不限	不限
财务管理	2024 级	不限	不限
需要学生提供的材料			大一成绩单、个人简历
考核内容、考核形式			面试，对专业知识的理解
联系方式			文化产业管理联系人:张书勤 15611515568 信息管理与信息系统联系人:关晓兰 13811713181 财务管理联系人：胥力伟 13581549283